METAMORFOSI

TEATRO SOCIALE: LABORATORI SPETTACOLI E INCONTRI dal 16 / 23 marzo e 5 aprile 2018

Metamorfosi è una rassegna di spettacoli, incontri, tavole rotonde, proiezioni e mostre dedicata alla riflessione sul rapporto fra le arti performative, il disagio fisico-mentale e la marginalità sociale, che analizza, in particolare, le esperienze di teatro sociale dal punto di vista artistico, oltre che terapeutico e formativo.

Spesso questo ambito artistico è poco conosciuto e a volte frainteso nelle intenzioni e nei risultati. A partire dalle testimonianze e dalle esperienze dei partecipanti e delle associazioni che da anni lavorano nel teatro sociale attraverso vari progetti sul territorio, l'obiettivo di *Metamorfosi* è quello di incrociare il punto di vista degli artisti con quello delle istituzioni educative, sanitarie, carcerarie e di allargare il quadro delle esperienze di teatro sociale dal livello provinciale a quello nazionale ed europeo analizzando il loro rapporto con le comunità di riferimento.

La prospettiva scelta per legare le esperienze proposte è, fin dalla prima edizione, tutta interna all'idea di "metamorfosi", che indica un cambiamento di forma e di stato: un cambiamento che avviene nel corpo e nella mente di chi pratica il teatro sociale (allievi e conduttori) e in chi vi assiste (pubblico, terapeuti, educatori).

Il problema non è tanto la forma da cui si parte e la forma a cui si arriva, ma il processo che conduce una forma a trasformarsi in un'altra.

Il teatro ha il potere di innescare questo processo, di lavorare in equilibrio sulla soglia effimera in cui una forma si approssima a diventare un'altra.

PROGRAMMA

VENERDI 16 MARZO

ore 19 | Entrone Palazzo Pubblico, Piazza del Campo Inaugurazione Metamorfosi 2018

[spettacolo-concerto] PERCUSSIONI IN CHIANTI Egumteatro

spettacolo dal progetto di laboratorio musicale condotto da Joel Djabang e sostenuto dal Comune di Castelnuovo Berardenga, Oxfam e Cooperativa Pangea

ore 21.15 | Teatro dei Rozzi, Piazza Indipendenza 15

[spettacolo] STRANIERO Compagnia dei Girasoli/laLut/Cooperativa Sociale Valle del Sole spettacolo realizzato nell'ambito del progetto sostenuto da USL Toscana sud est e DISM Alta Val d'Elsa

SABATO 17 MARZO

ore 15 - 19 | Ex Cappella, Complesso Universitario San Niccolò, via Roma 56 [incontro-evento] UN POMERIGGIO CON GIULIANO SCABIA Il sentiero del teatro accanto alla follia

DOMENICA 18 MARZO

ore 21 | Aula Magna Rettorato, Università di Siena, via Banchi di Sotto 55 [spettacolo] THE MACBETHS - Compagnia EgoSum/Irene Stracciati Danza spettacolo di danza con interpreti portatori di sindrome di Down

LUNEDI 19 MARZO

ore 16.30 | Ex Cappella, Complesso Universitario San Niccolò, via Roma 56 [incontro-conferenza] SAN NICCOLÒ, UN MONDO DI DIVERSI ne parla Francesca Vannozzi

ore 17.30 | Ex-Mulino, Complesso Universitario San Niccolò, via Roma 56

[mostra fotografica] LA MEMORIA SCOMODA. IMMAGINI DALL'ARCHIVIO MANICOMIALE DI SIENA - Corte dei Miracoli e Lombardi Arte

Inaugurazione mostra fotografica a cura di Daniela Neri

ore 21 | Nuovo Cinema Pendola, via San Quirico 13 [incontro e proiezione] VIAGGIO CON RICCARDO III incontro con Roberta Torre e proiezione del film di Gianni Cannizzo

MARTEDI 20 MARZO

ore 10.30 - 17 | Aula Meeting Santa Chiara Lab, via Valdimontone 1

TEATRO E FOLLIA: ESPERIENZE A CONFRONTO

Tavola Rotonda

Roberta Torre, regista e sceneggiatrice

Giovanni Mendola, Dipartimento Salute Mentale ASP6 Palermo

Giuseppe Cardamone, Dipartimento Interaziendale Salute Mentale USL Toscana sud est - Grosseto

Alessandro Fantechi e Elena Turchi, Isole Comprese, Firenze

Julie Ann Anzillotti, Compagnia XE, San Casciano V. Pesa (FI)

Maurizio Lupinelli e Elisa Pol, Nerval Teatro, Livorno

Claudio Lucii, Dipartimento Interaziendale Salute Mentale USL Toscana sud est - Siena

Alessandro Pecini, Kantharos, Firenze

Enrico Zanella, Cooperativa sociale Nazareno, Carpi

Irene Stracciati, Irene Stracciati Danza, Siena

UgoGiulio Lurini e Marta Mantovani, laLut, Siena

coordina Laura Caretti, docente e critica di teatro

ore 21 | Auditorium Santa Chiara Lab, via Valdimontone 1

[spettacolo] UBU RE laLut/Cooperativa Sociale Valle del Sole

spettacolo realizzato nell'ambito del progetto sostenuto da USL Toscana sud est e DISM Siena

MERCOLEDI 21 MARZO

ore 11 - 17 | Aula Meeting Santa Chiara Lab, via Valdimontone 1 IL PUBBLICO DEL TEATRO SOCIALE IN ITALIA E IN EUROPA Giornata di Studio

- Formazione e Contesti

Fabio Mugnaini, Università di Siena

Patrizia Coletta, direttrice Fondazione Toscana Spettacolo

Loredana Perissinotto, esperta di teatro della scuola e di teatro della comunità

Luca Ricci, regista, responsabile progetto europeo BeSpectActive

Michele Campanini, C.P.I.A. 1 Siena

- Esperienze

intervento introduttivo di un rappresentante della Regione Toscana Giulia Romanin, il lavoro culturale Gianfranco Pedullà, regista, autore e saggista

Andrea Merendelli, autore e regista

Andrea Cresti, regista del Teatro Povero di Monticchiello e **Gianpiero Giglioni**, Presidente della Commissione Cultura della Cooperativa del Teatro Povero

Fabrizio Cassanelli, formatore e regista

coordinamento a cura di Ivana Conte , progettista, formatrice e responsabile Teatro Sociale e Formazione di AGITA

ore 21 | Chiesa di Santa Marta, via San Marco 90 [spettacolo] ADELE O LE ROSE - laLut spettacolo da Adele, romanzo in frammenti di Federigo Tozzi, regia di Giuliano Lenzi

GIOVEDI 22 MARZO

ore 14 | Auditorium Santa Chiara Lab, via Valdimontone 1 [incontro-presentazione] ATLANTIDE Teatri Sommersi presentazione del progetto e dei laboratori in corso

ore 21 | Chiesa di Santa Marta, via San Marco 90 [spettacolo] ADELE O LE ROSE - IaLut spettacolo da Adele, romanzo in frammenti di Federigo Tozzi, regia di Giuliano Lenzi

VENERDI 23 MARZO

ore 13.30 | Casa Circondariale di Siena, Piazza Santo Spirito [spettacolo] APRITI SESAMO - Sobborghi ONLUS spettacolo realizzato con i detenuti partecipanti al laboratorio teatrale

GIOVEDI 5 APRILE | EVENTO SPECIALE

ore 21.15 | Teatro dei Rozzi, Piazza Indipendenza 15 DR NEST Familie Flöz

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Gli spettacoli *Straniero* e *Dr Nest* sono a pagamento, tutte le informazioni sul sito del Comune di Siena e al numero **0577/46960**.

Tutti gli altri spettacoli sono ad ingresso gratuito con offerta libera, previa prenotazione via mail all'indirizzo **metamorfosi.teatrosociale@gmail.com** oppure via telefono al numero **324/6226354**.

Per lo spettacolo *Apriti Sesamo*: prenotazione obbligatoria entro 7 giorni dalla data dello spettacolo inviando copia del documento di riconoscimento agli indirizzi: **cc.siena@giustizia.it**, **daniela.bellocci@giustizia.it**.

La prenotazione è consigliata anche per l'evento con Giuliano Scabia di sabato 17 marzo.

La mostra fotografica LA MEMORIA SCOMODA. Immagini dall'archivio manicomiale sarà aperta dal 19 al 30 marzo in orario pomeridiano. Per informazioni: Front Office Università di Siena, 0577/235530.

CREDITS

progetto ideato e realizzato da laLut Centro di Ricerca e Produzione Teatrale

nell'ambito di Siena Città Aperta, progetto cha ha ricevuto il riconoscimento 2018 European Year of Cultural Heritage

con il sostegno e il contributo di Comune di Siena, Regione Toscana, Fondazione Toscana Spettacolo ONLUS, Fondazione Monte dei Paschi di Siena, Università di Siena

in collaborazione con USL Toscana sud est - DISM Siena, Santa Chiara Lab, Irene Stracciati Danza, AGITA, Rizes, il lavoro culturale, Cooperativa Sociale Valle del Sole, Egumteatro, Casa Circondariale di Siena, Sobborghi ONLUS

la tavola rotonda *Il pubblico del Teatro Sociale in Italia e in Europa* è realizzata con il **contributo di** Europe Direct Siena, progetto cofinanziato dall'Unione Europea

la mostra fotografica *La memoria scomoda. Immagini dall'archivio manicomiale di Siena* è realizzata con il contributo di Lombardi Arte e Corte dei Miracoli Centro Culture Contemporanee