

EDIC Siena

La newsletter di Europe Direct

Siena

UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

Anno I - N. 7 luglio 2013

Le principali attività del Centro Europe Direct Siena

Il Centro di informazione Europe Direct è un progetto europeo - ospitato dall'Università di Siena - che prevede l'attivazione di iniziative al fine di informare, comunicare e formare sui temi dell'Unione europea.

Si tratta di un network di oltre 450 Reti Europe Direct (ED) in tutta Europa, coordinate dalla Commissione Europea; in Toscana si trovano a Siena, Firenze e Pisa che cooperano attraverso un Coordinamento ED Toscano.

Il Centro si rivolge ad amministratori e operatori locali, al mondo delle imprese e del lavoro, nonché al mondo accademico.

La Europe Direct dell'Università di Siena si occupa inoltre di organizzare, in collaborazione con altre istituzioni e associazioni del territorio, iniziative ed eventi volti a sensibilizzare i cittadini e soprattutto a promuovere il dibattito, favorendo la conoscenza delle tematiche legate all'Unione europea.

Con l'Università di Siena si partecipa a Campus Party London 2013

Brought to you by |

Promote digital skills, help transform ideas into reality and support employment across Europe

Europe in London 2-7 September The O2

Home
About Campus Party
 Campus Party
 Who are Campuseros?
 Getting to The O2
 FAQ

Content Themes
 O2 Main Stage
 Keynote Speakers
 Entrepreneurs
 Pythagoras Stage
 Developers
 Archimedes Stage
 Security
 Networks
 Free Software
 Hypatia Stage
 E-Commerce
 Social Media
 Education 2.0
 Big Data
 Galileo Stage
 Modding
 Robotics

CAMPUS PARTY MISSION

Campus Party arrives in London for the first time. Our goal is to bring together 10,000 participants from all over Europe 2-7 September 2013. Hosted at the O2 Arena in London, there will be a sensational infrastructure to welcome the Campuseros who will participate in 500+ hours of content distributed between conferences, workshops, competitions and activities in 20 themes at Campus Party Europe in London.

Promote digital skills, help transform ideas into reality and support employment across Europe

GET YOUR TICKETS NOW

Keep up to date
[Tumblr](#) [Facebook](#) [Twitter](#) [Google +](#) [Campus Channel](#)

Keep up with our news
 Subscribe

Email address

L'Università di Siena è stata selezionata tra gli atenei italiani per partecipare al Campus Party London 2013 (<http://www.campus-party.org/>), il più grande evento di tecnologia, creatività e innovazione a livello mondiale che per una settimana intera, 24 ore su 24, unisce studenti, esperti di tecnologia, geek, hackers per discutere, lavorare e riflettere su vari aspetti.

Ogni anno si svolgono 10 Campus Party in tutto il mondo. Le precedenti edizioni si sono svolte in Ecuador, Mexico, Spagna, Perù, Germania. Lo scorso anno 40 studenti dell'Università di Siena hanno preso parte all'edizione di Berlino (qui potete vedere un video che riassume la loro esperienza <http://vimeo.com/52064152>).

Quest'anno per la sessione europea è stata scelta Londra. Dal 2 al 7 settembre migliaia di "campuseros" si riuniranno insieme per un'occasione davvero unica e irripetibile. Workshop, keynote speaker, gare di gaming animeranno la settimana.

Il progetto dell'Università di Siena è coordinato dalla professoressa Patrizia Marti in collaborazione con l'URP / Centro di Informazione Europe Direct Siena.



Per gli studenti dell'Università di Siena il costo del biglietto di ingresso al Campus Party e il posto in tenda doppia è di 48£ (pari a circa 55.70 euro). Il viaggio sarà effettuato con un bus che partirà da Siena per Londra. Il costo del bus è a carico degli organizzatori di Campus Party. Entro il 31 di luglio sarà necessario comunicare agli organizzatori i nomi dei partecipanti per poter effettuare le procedure di iscrizione on-line. Chi fosse interessato a partecipare può inviare una mail a: iolanda.iacono@gmail.com.



Welcome in EU, Croatia!



Croatia has become the 28th country to join the EU. The official ceremony took place in Zagreb on 30 June and celebrations carried on late into the night. Just 20 years ago, Croatia was fighting for independence from the then Yugoslavia. A decade ago, the country applied for EU membership. Today, it joins 27 other countries in a political and economic union first created in 1958.

The road to EU membership

Before joining the EU, Croatia had to align many of its rules and administrative procedures to those of the EU. For example, it has completely reformed its justice system and changed its constitution to guarantee public prosecutors' independence.

The government also set up a body to fight corruption. Other reforms included setting limits for greenhouse gas emissions and adapting standards on food safety.

What's in it for Croatians?

Croatians now enjoy all the benefits of EU citizen-

ship. If they get ill in another EU country, they are entitled to the same healthcare as locals.

If they have problems with an online shopping order, they will enjoy EU standards of consumer protection. And roaming charges for Croatians calling home from another EU country are now much lower.

As for businesses, they can move capital between Croatia and other EU countries, and take advantage of rules facilitating cross-border payments. Croatian firms will now be able to join their EU counterparts in bidding for public contracts across the EU. And small businesses in the country can now access funding from the European Investment Bank.

Croatia itself can now also access EU regional development funding. The EU's structural and cohesion funds will help the country invest in research and innovation, small businesses, sustainable jobs and initiatives to tackle skills shortages and unemployment.

The funding is managed by the European Commission. If a Croatian citizen or business makes a complaint against the Commission – or any of the other EU institutions and bodies – it will be investigated by the European Ombudsman.

Introducing Croatia

Croatia is a small country, with a population of almost 4.5m, bordering Bosnia and Herzegovina, Hungary, Montenegro, Serbia and Slovenia. It has over 1 200 islands and islets, of which only 48 are permanently inhabited. The currency is currently the kuna, but Croatia will adopt the euro once it fulfils criteria in areas such as price stability, public finances and exchange rate stability.

ISEC 2013 Targeted Call for Proposals

Il Programma "Prevention of and Fight against Crime" finanzia progetti e azioni che prevengono e combattono la criminalità con particolare riguardo a terrorismo, traffico di esseri umani, violenze sui bambini, criminalità cibernetica, traffico di droga e armi, corruzione e frodi.

Info:

http://ec.europa.eu/dgs/home-affairs/financing/fundings/security-and-safeguarding-liberties/prevention-of-and-fight-against-crime/calls/call-2013/targeted-call/index_en.htm



More protection for holiday-makers



New rules strengthen existing rights Europeans going on traditional package holidays, and extend protection to those creating their own holiday package by choosing which components to put together.

Gone are the days when everyone booked their holiday over a desk at a travel agent, after poring through piles of brochures to choose the perfect package deal.

Holiday-makers themselves now play a more active role in putting together their break, often selecting the various components – such as hotel and flight dates – online.

The new package holiday rules take account of this, bringing the existing package travel rules, agreed in 1990, into the digital age.

A milestone themselves, the original rules ensure that anyone wishing to book a holiday receives all relevant information before signing the contract, that travellers can get their money back if parts of the holiday are changed, and that a booking may be transferred to another person.

The rules also put the onus on the organiser to make alternative arrangements if part of the package cannot be provided.

http://ec.europa.eu/news/transport/130710_en.htm

Servizio volontariato europeo, come candidarsi

- Joint è alla ricerca di volontari per lo scambio europeo sul cibo che si terrà a Monte Campione dal 18 al 29 luglio. La ricerca è rivolta a coloro che vogliono impegnarsi attivamente durante lo scambio partecipando come addetti alla cucina e/o alla logistica in uno staff composto da volontari provenienti da tutta Europa. Grazie a questa esperienza i volontari entreranno nel vivo del mondo Joint e potranno trovarsi in un ambiente stimolante con tantissimi giovani provenienti da nazioni diverse.

Per candidarsi come volontario: <http://scambiinternazionali.it/ricerca-volontari-per-scambio-europeo-sul-cibo-a-monte-campione-dal-19-al-28-luglio-2013/>

- Joint è alla ricerca di volontari per uno scambio interculturale su temi quali ecologia, sostenibilità ambientale, stile di vita sostenibile come anche inclusione sociale, attività sportive, apprendimento interculturale. Lo scambio si terrà a Passignano sul Trasimeno dal 24 agosto al 1 settembre in una località completamente immersa nel verde e nella natura. La ricerca è rivolta a coloro che vogliono impegnarsi attivamente durante lo scambio come addetti alla cucina e/o alla logistica in uno staff composto da volontari provenienti da tutta Europa.

Per candidarsi come volontario: <http://scambiinternazionali.it/ricerca-di-volontari-per-scambio-europeo-su-ecologia-a-passignano-sul-trasimeno-dal-24-agosto-al-1-settembre-2013/>



Making farming fairer and greener



Agreement reached on changes to EU agricultural policy, starting 2014: support for sustainable farming, more help for new farmers, and a more even distribution of funding between EU countries.

The EU's farm policy, known as the common agricultural policy, is designed to make sure farmers have a decent standard of living and Europeans have enough to eat at affordable prices.

The policy works by:

- supporting farmers' incomes – provided they meet strict standards on food safety, environmental protection and animal health and welfare; this accounts for 70% of EU farm-support budget.);
- stabilising the market when farming is hit by bad weather or disease (around 10% of farm-support spending);
- funding modernisation of farms to make them more competitive (20% of EU farm-support, topped up with national funding).

Work opportunities from EURES

• Figura professionale cercata: *2 addetti alla manutenzione di stampi per stampaggi lamiere*
Requisiti richiesti: Pluriennale esperienza nella mansione e ottima conoscenza della costruzione degli stampi. È gradita la conoscenza della lingua inglese. Luogo di lavoro: Wroclaw (Polonia)
Contratto offerto: A tempo determinato per un anno eventualmente rinnovabile con adeguamento stipendio al contratto italiano. Previsti benefit quali vitto, alloggio e trasferte.
Assunzione da subito. Candidati in possesso dei requisiti possono inviare CV e lettera di candidatura via e- mail a mirellagirardini@girardini.it. Data scadenza: 09/09/2013

• Profilo professionale ricercato: *1 geriatra*
Desvres (Nord-Pas de Calais-France) Etablissement d'hébergement pour personnes agées dépendantes (EHPAD) La Maison de retraite Saint Antoine recherche 1 Médecin Coordonnateur de soins
Description: Au sein d'un EHPAD qui accueille 126 résidents (30 un unité Alzheimer), on cherche un médecin-coordonnateur à temps partiel 90% : 60% coordination et 30 % soins.
Dernière date de candidature: 29/07/2013



Consultations



Your voice in Europe

Title: Consultation on Sustainable Buildings

Policy field(s): Environment, Resource Efficiency, Sustainable Consumption & Production

Target group(s): Citizens and stakeholders with interest in the implementation of the EU Resource Efficiency Agenda and the environmental performance of buildings in particular

Period of consultation: from 09.07.2013 to 01.10.2013

Objective of the consultation: the European Commission wants to gather views and additional information on the possible introduction of EU wide measures to achieve better environmental performance of buildings.

Resource use and related environmental impacts all along the life-cycle of buildings are in the scope. The consultation puts forward questions related to the problem definition as well as to possible policy options. It looks at both demand and supply side measures. The consultation offers an opportunity to all interested parties to express their views and to provide additional information to the European Commission.

Info at:

http://ec.europa.eu/environment/consultations/buildings_en.htm

Title: Sustainability of the Food System

Policy field(s): Environment

Target group(s): All interested stakeholders

Period of consultation: from 09.07.2013 to 01.10.2013

Objective of the consultation: this consultation aims to explore how we can move towards a more resource efficient and sustainable food system. Please see the dedicated webpage for more information.

It is very important to read this before completing the questionnaire.

Info at:

http://ec.europa.eu/environment/consultations/food_en.htm

Title: Consultative Communication on the Sustainable Use of Phosphorus

Policy field(s): Environment, resource efficiency

Target group(s): All citizens and organisations are welcome to contribute to this consultation

Period of consultation: from 08.07.2013 to 01.12.2013

Objective of the consultation: the Commission is launching a consultation on how to use phosphorus in a more sustainable way.

Phosphorus is widely used in agriculture and is an essential component in fertiliser and feed, but it is a non-renewable resource. Supplies are limited and much phosphorus is currently wasted, creating concerns about future supplies in the EU and worldwide.

The consultation asks how to ensure that reserves are available for future generations, and about ways to minimise the undesirable side effects phosphorus use can have on the environment.

The consultation aims to launch a debate on phosphorus use and ways to make it more resource-efficient. The Communication invites the European Institutions and all interested stakeholders to comment on the issue.

Info at:

http://ec.europa.eu/environment/consultations/phosphorus_en.htm



Easier licensing for online music services



Music lovers could soon enjoy a wider range of tunes to access online thanks to new rules approved by the EP's legal affairs committee on 9 July. The proposal would make it easier for online music service providers to get licences and for musicians to get their royalties quicker. It should also ensure that everyone can benefit from a wide range of services regardless of the EU country they live in.

Marielle Gallo, a French member of the EPP group in charge of steering it through EP, explains why.

Why is it important to harmonise the rules governing collecting societies at EU level? How would it work?

We are trying to achieve a single digital market

and this is one of the steps to be taken in order to ensure equal access to culture for all European citizens through the collective management companies. We now have a truly fine-tuned regulatory system of transparency and governance.

Will this proposal make legal downloading easier and maybe cheaper? Will it influence how we listen to music online in different member states?

By making licensing for different countries easier for online music, the proposal will benefit everyone. New online services will be able to enter the market more easily to avoid letting iTunes corner all of the market. It's also a way to encourage initiatives such as Spotify. The aim of the directive is a true digital single market that is able to broadcast the cultural goods.

The legal offering of online music will become very accessible for all European citizens. Becoming easier to access, the offer of legal music will also become cheaper.

How will the proposal benefit artists?

The main objective of the directive is to take care of artists. We made sure that their work is better compensated. They will also have total control over the collected rights for their accounts, over the management fees of the collecting societies, over investments and they will be at the heart of decision-making.

Work opportunities from EURES

• Maternity Nurses to work in England. Name of the employer: CareLikeMe

Description:

CareLikeMe provides private childcare services such as: au-pairs, nannies and nurses to English families. They have a strong online service where our candidates and families (employers) get in touch with each other. They also, offer tailor-made recruitment service for families looking for particular profiles of the candidates. To apply to this job, register directly to www.carelikeme.com.

• 1 Shift Engineer (m/f). Employer: JBF GE

Description:

During project construction/project phase of different processes. Country: Belgium

Required experience: more than 5 years. How to apply: send CV in English to career@jbffe.be.

Are the biofuels really green ?



Fuel from food crops have been pitched as a way to reduce carbon emissions from transport, however questions have been raised about how green these biofuels really are. The EU has supported them for the last 10 years, but last year the Commission proposed to limit the amount of food-based biofuels. We asked Corinne Lepage, a French member of the ALDE group in charge of steering the fuel quality and renewable energy directives through EP, about the challenges posed by biofuels.

According to Ms Lepage, the promotion of the first generation of biofuels from food crops such as rapeseed and palm oil affected developing countries by pushing up food prices. In addition land needed to be converted for biofuels produc-

tion, leading to the destruction of forests and wetlands. As a result these biofuels actually generated more CO₂ than they saved.

«The cap on first generation biofuels is needed, but not in an indiscriminate way as the Commission proposed» Ms Lepage said. She urged to distinguish between better and worse-performing food-based biofuels by including emissions related to the change of land use in the calculation of greenhouse gas emissions savings attributed to biofuels. This would stimulate the production of biofuels such as ethanol that do provide substantial benefits for the climate. She reminded that Parliament had already called in 2008 for these factors to be included in the calculation.

«Ignoring this problem risks undermining the EU's credibility in the fight against climate change and legitimacy of financial support [of about €10 billion per year from EU member states' budgets] to the industry» she said.

Ms Lepage said the current insistence on austerity might make it difficult to justify high subsidies until 2020, but added: «The existing investments should be protected and the industry should have several years to continue producing first generation biofuels to recoup investments and prepare for the switch to advanced biofuels». These advanced biofuels could come from non-food sources, such as waste or residue feedstock.

European youth media days: workshop con l'UE

Movimenti sociali, nuovi partiti politici e proteste di civili – qual è il futuro dell'Unione Europea? Chi sta lavorando per assicurare cambiamenti e sostenibilità all'UE? Qual è stato l'impatto di #Occupy e di altri movimenti politici in Europa? I giovani interessati a questi argomenti possono fare domanda per diventare uno dei 120 giovani giornalisti, tra i 18 e i 30 anni, che scriveranno dal Parlamento Europeo a Bruxelles dal 15 al 17 ottobre 2013.

<http://www.casaxeuropa.org/2013/07/18/european-youth-media-days-workshop-con-l%E2%80%99ue/>



Opportunità in Europa



Europa Creativa 2014-2020

Il regolamento che istituisce il programma 'Creative Europe', il nuovo strumento comunitario da un miliardo e 462 milioni di euro a sostegno dei settori della cultura e dell'audiovisivo, ha ricevuto il via libero dal COREPER.

A partire dal 2014 Creative Europe riunirà in un unico strumento gli attuali programmi europei dedicati ai settori della creatività, cioè Cultura, MEDIA e MEDIA MUNDUS, agevolando l'accesso ai fondi comunitari da parte degli operatori di tutta Europa e l'attuazione dei programmi nei diversi contesti dell'Ue.

Le risorse dovrebbero ammontare a 1,4 miliardi di euro, contro gli 1,8 miliardi proposti inizialmente dalla Commissione europea.

Alle sovvenzioni esistenti si aggiungeranno nuove modalità di concessione dei prestiti a favore delle pmi creative e una misura, la Guarantee Facility, per rafforzare la capacità degli intermediari di intervenire a sostegno delle aziende dei compatti interessati; a gestirla sarà il Fondo europeo degli investimenti e il suo ruolo sarà quello di fornire garanzie alle banche per incentivare a concedere credito alle piccole e medie imprese creative.

www.eu2013.it/en/news/pressreleases/creative-europe-programme-to-promote-cultural-and-audiovisual-initiatives-in-the-eu

Tirocini nelle istituzioni europee

Sono aperte le candidature per i tirocini al Comitato delle Regioni e al Consiglio Europeo.

Info su:

http://europa.eu/about-eu/working-eu-institutions/graduates/index_it.htm

Translators

EU Institutions are looking for talented, motivated translators from across Europe to work for the EU Institutions in the following languages: Danish, English, French, Italian, Maltese, Dutch, Slovenian.

A multilingual organisation like the EU needs high quality translation and relies on professional linguists to keep it running smoothly.

The role of the language services in the various EU institutions and bodies is to support and strengthen multilingual communication in Europe and to help Europeans understand EU policies. You will be working in a challenging, multicultural environment, playing an essential role in the development of policy and legislation which has a positive effect on the lives of 500 million people. The selection procedures for translators are intended for candidates who have a perfect command, both written and spoken, of the language of the selection procedure (mother tongue or equivalent knowledge), backed by a thorough knowledge of at least two other EU languages, one of which is German, English or French.

If you are not up to this standard, we would strongly advise you not to apply.

Previous experience in a relevant role is not required, but you should combine a degree-level education with a very self-motivated approach and the drive and determination to make a major contribution.

To apply, please click on the relevant language where you will find further information and a link to the online application form.

Open for applications on: 11 July 2013

Deadline for applications: 13 August 2013, 12.00 (Brussels time)

http://europa.eu/epso/apply/jobs/perm/2013/translators/index_en.htm



opportunità in Europa



ICT Security Analysts and Assistants (Contractual Positions)

The EU Institutions are looking for highly-talented and motivated staff to carry out a range of duties in the

ICT and cyber security field on fixed-term contracts.

As an ICT Security Assistant or Analyst based in Brussels or Luxembourg you will have an important role to play in ensuring the highest levels of ICT security for the EU Institutions. You will be involved in all aspects of ICT security from managing infrastructure, drafting policies and defining configuration settings, to incident response, forensic investigation and audit, as well as awareness raising and training initiatives.

If you are a European citizen*, fluent in an official EU language, with a good level of English, French or German and a proven track record in ICT security, then this is the job for you.

To apply for the higher grade analyst role, you'll need to have a solid professional background in the ICT or cyber security field (preferably at least 5 years' previous experience) backed by a university degree in a relevant subject. You should also have an aptitude for drafting, analysis, technical supervision, administrative management and a thorough working knowledge of office software.

To apply for the assistant role, you'll ideally have a technical qualification in a relevant field followed by at least 3 years' experience in the ICT or cyber security field.

If you do not have a technical qualification, you may also apply provided you have an additional 3 years' experience in a similar role.

*As Croatia joins the European Union before the deadline for applications, Croatian citizens are eligible to apply.

Open for applications on: 13 June 2013

Deadline for applications: 16 July 2013, 12.00
(Brussels time)

[http://europa.eu/epso/apply/jobs/cast/2013/
ictsecurity/index_en.htm](http://europa.eu/epso/apply/jobs/cast/2013/ictsecurity/index_en.htm)

Erasmus +, nuovo programma per studenti

La Commissione europea ha inaugurato una nuova strategia dal titolo "Istruzione superiore europea nel mondo" intesa a garantire che i laureati europei acquisiscano le competenze internazionali di cui hanno bisogno per lavorare in qualsiasi parte del mondo e che l'Europa conservi la sua attrattiva nei confronti degli studenti internazionali. Erasmus +, il nuovo programma dell'UE per l'istruzione, la formazione, la gioventù e lo sport stanzierà un importo annuale di oltre 400 milioni di EUR a favore degli scambi internazionali di studenti e dello sviluppo della cooperazione tra le università europee e i loro partner in tutto il mondo. L'accordo sul nuovo programma europeo a supporto dell'istruzione, formazione, gioventù e sport è stato annunciato dalla Presidenza irlandese e ha ricevuto il via libera 'formale' dal recente Consiglio europeo del 27 e 28 giugno, durante il quale i capi di Stato e di governo dei Ventisette hanno stabilito che il programma dovrà essere pienamente operativo da gennaio 2014. Erasmus + riunisce in un unico programma attività precedentemente oggetto di una serie di programmi separati e comprende anche azioni nel nuovo settore di competenza europea, lo sport. Nello specifico saranno finanziate opportunità di studio, formazione, insegnamento e volontariato internazionali.

Destinatari del programma saranno studenti universitari e delle scuole professionali ma anche formatori, insegnanti, tirocinanti e giovani lavoratori.

Erasmus, che ha spento 25 candeline nel 2012, è uno dei fiori all'occhiello dell'Unione Europea, uno straordinario programma di mobilità che ha permesso a più di 230mila studenti ogni anno di muoversi e studiare in un Paese UE diverso dal proprio. Ora, con Erasmus +, le aspettative si alzano: secondo le prime proiezioni, il numero di persone che riceverà una borsa di studio dall'UE sarà quasi il doppio rispetto al passato, moltiplicando così le opportunità di formazione e di lavoro per i giovani europei.

www.programmali.it/box_contenuto.php?id_cnt=3173&id_from=1&style=1&pag=1



22 minuti, l'UE verso il futuro



22 minuti: l'UE si lancia verso il futuro

http://ec.europa.eu/italia/audio/22minuti_20130712.mp3

La Commissione ha proposto, lo scorso mercoledì 10 luglio, un Meccanismo unico di risoluzione delle crisi per l'Unione bancaria. Questo nuovo strumento completerebbe il meccanismo di vigilanza unico, che sarà operativo alla fine del 2014 e in base al quale la Banca centrale europea (BCE) eserciterà una vigilanza diretta sulle banche nella zona euro e negli altri Stati membri che decidono di aderire all'Unione bancaria.

Il 10 luglio 2013 la Commissione ha annunciato l'intenzione di attuare un massiccio piano di investimenti che, grazie al supporto economico degli Stati membri e dell'industria europea, destinerà 22 miliardi di euro allo sviluppo dei settori dell'innovazione e della ricerca.

La stagione estiva è iniziata e la Commissione europea si adopera per migliorare la protezione dei turisti modernizzando le norme dell'UE sulle vacanze "tutto compreso".

La direttiva UE del 1990 garantisce una tutela ai consumatori che prenotano vacanze "tutto compreso" ma è difficilmente applicabile nell'era di Internet ed è stata quindi adeguata alle modalità di acquisto di servizi nell'era digitale.

Ospiti:

*Michael Barnier, commissario europeo responsabile per il mercato interno e servizi finanziari
Beda Romano, corrispondente a Bruxelles de "Il Sole 24 ore"*

Antonio Di Giulio, capo unità DG ricerca e innovazione presso la Commissione europea

Veronica Manfredi, capo unità DG Giustizia presso la Commissione europea

Gabriele Creascente, rassegna stampa con Internazionale e presseeurop.eu

Massimo Saidel, rassegna cinematografica "Nuovo Cinema Europa"

Il disco della settimana, scelto in collaborazione con Luca d'Ambrosio di www.musicletter.it, è Breath'n Roll della giovane formazione romana Breathless. Il brano scelto è It's Going to Work. Una trasmissione ideata da:

Thierry Vissol, economista e consigliere speciale Media & Comunicazione, Rappresentanza in Italia della Commissione europea.

Conduttore: Luca Singer

Regia: Alessandro Bufarari

Assistente al programma: Tomasz Koguc

La trasmissione è disponibile in podcast:

Commissione europea – Rappresentanza in Italia
http://ec.europa.eu/italia/studio_europa/22_minuti/index_it.htm

Facebook: www.facebook.com/22minuti

Twitter: www.twitter.com/22minuti

APP Android:

https://play.google.com/store/apps/details?id=com.simoneturano.studioeuropa&feature=search_result





Catuogno: segni, gesti, corpi di natura



Fino al prossimo **30 agosto** presso la Serra Storica dell'Orto Botanico del Museo Botanico sarà possibile visitare l'esposizione "Catuogno. Segni, gesti, corpi di natura" che fa parte del programma *USiena Arte 2013* promosso dalla Regione Toscana, dall'Unione Europea, dall'Università di Siena con la collaborazione del Centro *Europe Direct Siena*.

La mostra - curata da Annamaria Restieri e promossa dal dipartimento di Scienze della Vita, direzione del Museo Botanico e dalla cattedra di Storia dell'arte contemporanea del dipartimento di Scienze storiche e dei beni culturali -, propone alcune opere realizzate dall'artista in questi ultimi anni a fianco a due dipinti degli anni Ottanta: si tratta di ceramiche, gouaches, disegni, dipinti tra cui *Dentro e Dall'alto delle betulle* entrambi del 1988.

"Nell'arco di tempo che va dalla fine degli anni Novanta ai primi anni del 2000" scrive Annamaria Restieri, "una nuova spazialità sembra prendere il sopravvento. Opere quali *Se la luna andasse a dormire nel mare* del 1997 a *La grazia spettinata passa sull'acqua* del 2012 rivelano composizioni più aeree dalle quali si dipanano gesti decisi, energici accompagnati da piccole macchie di colore ora più chiare ora più scure che conservano in se echi di trascorsi pittorici. La pittura di Catuogno vive di attimi, di vibrazioni liriche e di fuggevoli impulsi che nascono dal di dentro, accompagnano l'esistenza dell'artista per poi depositarsi sul supporto, sia esso carta, tela e ceramica. Come una seconda pelle, l'arte porta con sé i segni evocativi di un vissuto intriso di ricordi e sensazioni su un tracciato immaginativo in costante divenire".

"Carlo Catuogno era approdato all'alba del decennio Novanta" scrive Massimo Bignardi, docente di Storia dell'Arte contemporanea dell'Ateneo senese nel testo pubblicato nella monografia che accompagna la mostra "alla riscoperta di una materia alchemica della pittura: essa non era più un luogo nel quale scavare, fino a livellare la superficie e annotare i segni di un'archeologia personale e privata. La materia riconquista la superficie, anzi esplode in avanti, quasi come se volesse liberarsi dal suo stato di colore, prendere corpo nello spazio, lasciare la metafora e divenire luogo implicito del racconto»"

Orario di apertura

dal lunedì al venerdì 8.00-17.30,
sabato 8.00-12.30, domenica e festivi chiuso.

Per informazioni

tel: 0577 235407/9
fax: 0577232860 e-mail: orto@unisi.it

In occasione della mostra è stato pubblicato, dalla Gutenberg Edizioni, il volume monografico **Carlo Catuogno. Il gesto della pittura** a cura di Annamaria Restieri, introdotto da scritti di Massimo Bignardi e Ada Patrizia Fiorillo, un'intervista all'artista della curatrice, nonché un'antologia della critica con testi, tra gli altri, di Angelo Trimarco, Vitaliano Corbi, Sabato Calvanese, Enrico Crispolti, Ilmar Laaban, Antonio D'Avossa, apparati biografici e bibliografici e un ampio corredo illustrativo a colori e in bianco e nero.





Letture sull'Europa

"La scelta dell'Europa: austerità o crescita?"

pubblicato dal CER – Centro Europa Ricerche

http://ec.europa.eu/italia/audio/libropereuropa_20130712.mp3

"Quello che chiede l'Europa è una crescita equilibrata. Senza crescita il debito pubblico non può essere ridotto, i posti di lavoro non possono essere creati e il modello sociale europeo non sarà sostenibile. L'austerità condanna la popolazione alla miseria."

Questa settimana parliamo di austerità e crescita, due facce della stessa medaglia, anzi della stessa moneta: l'euro. Ospiti:

Stefano Fantacone, direttore del CER – Centro Europa Ricerche

Stefan Collignon, economista presso il CER e la Scuola Superiore di S. Anna

Andreas Botsch, capo del dipartimento economico presso l'Istituto dei sindacati europei

Conduttore: Thierry Vissol, economista e consigliere speciale media & comunicazione, Rappresentanza in Italia della Commissione europea.

Regia: Alessandro Bufarari

Assistente al programma: Tomasz Koguc

Musica:

Il disco scelto in collaborazione con Luca d'Ambrosio di www.musicletter.it è "The new black is blue" del gruppo svedese Henke Wermelin et Nattskiftet. I brani scelti sono: Dirt to the world, Eat your money e I wanna be a river someday.

La trasmissione è disponibile in podcast:

Commissione europea – Rappresentanza in Italia

http://ec.europa.eu/italia/studio_europa/index_it.htm



Per iscriversi gratuitamente alla newsletter
EDIC SIENA è possibile visitare
la pagina web alla voce
www.unisi.it/ateneo/europedirect
inserire il proprio

Cerchi libri sull'UE?

ECLAS <http://ec.europa.eu/eclas/> è il catalogo online della Biblioteca centrale della Commissione europea

http://ec.europa.eu/libraries/index_en.htm

Oltre 600.000 pubblicazioni specializzate in materia d'integrazione europea, politiche dell'UE e attività delle istituzioni, nonché una selezione di articoli di periodici possono essere consultate presso la Biblioteca centrale o richieste in prestito tramite una biblioteca pubblica.

EDIC Siena

La newsletter di Europe Direct

Direttore responsabile:

Daniela Cundrò

Redazione: *Angelita Campriani, Daniela Cundrò, Monica Masti*

E-mail: europedirectsiena@unisi.it

Recapiti: via Banchi di Sotto, 55 - Siena

Tel. 0577 232293

Fax 0577 232294

Numero chiuso in redazione: 23 luglio 2013

Stampa: Centro Stampa dell'Università

Registrazione presso il Tribunale di Siena n. 8 del 27 dicembre 2012