

EDIC Siena

La newsletter di Europe Direct

Siena



UNIVERSITÀ
DI SIENA
1240

Anno III - N. 7 lug 2015

Le principali attività del Centro Europe Direct Siena

Il Centro d'informazione Europe Direct è un progetto europeo - ospitato dall'Università di Siena - che prevede l'attivazione di iniziative al fine di informare, comunicare e formare sui temi dell'Unione europea.

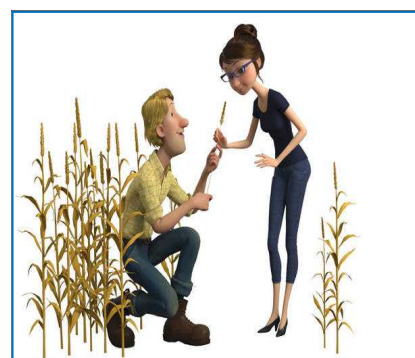
Si tratta di un network di oltre 450 Reti Europe Direct (ED) in tutta Europa, coordinate dalla Commissione Europea; in Toscana si trovano a Siena, Firenze e Pisa che cooperano attraverso un Coordinamento ED Toscano.

Il Centro si rivolge ad amministratori e operatori locali, al mondo delle imprese e del lavoro, nonché al mondo accademico.

La Europe Direct dell'Università di Siena si occupa, inoltre, di organizzare, in collaborazione con altre istituzioni e associazioni del territorio, iniziative ed eventi volti a sensibilizzare i cittadini e soprattutto a promuovere il dibattito, favorendo la conoscenza delle tematiche legate all'Unione europea.

LA EUROPE DIRECT SIENA FA TAPPA ALL'EXPO E AL JRC

La Europe Direct Siena in luglio ha visitato il Padiglione dell'Unione europea all'Expo 2015 di Milano e lì ha conosciuto "Sylvia e Alex". Lei ricercatrice e lui agricoltore, Sylvia e Alex sono i protagonisti di un racconto pensato appositamente per lo spazio espositivo europeo. Grazie alla sua passione per la scienza Silvia lavora come ricercatrice per l'Unione europea e si occupa, in particolare, di un programma di assistenza alimentare per aiutare i paesi economicamente meno avanzati. A Sylvia e Alex spetta il compito, attraverso un film animato ricco di effetti speciali, di far vivere ai visitatori la storia dell'Unione europea come non l'hanno mai vissuta prima. È la storia di due vicini di casa molto diversi fra loro, una metafora del motto dell'Unione Europea: l'unità nella diversità. Nei giorni successivi, il centro Europe Direct di Siena ha visitato anche il "laboratorio di Sylvia" nel Centro Comune di Ricerca (JRC) di Ispra.



L'Expo dell'Unione europea, infatti, durante tutto il periodo dell'esposizione universale offre ai visitatori la possibilità di visitare il JRC, il servizio scientifico interno della Commissione europea e l'Ispra che ospita numerosi laboratori all'avanguardia e vanta una storia lunga ormai 60 anni.

<http://europa.eu/expo2015/it/il-laboratorio-di-sylvia>

Il Centro Europe Direct Siena è ora socio dell'Associazione Universitaria degli Studi Europei

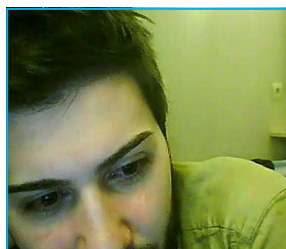
La Europe Direct dell'Università di Siena è diventata socio dell'AU-SE, Associazione Universitaria di Studi Europei. L'Associazione, fondata nel 1989, rappresenta in Italia oltre 200 professori e ricercatori e fa parte della *European Community Studies Association* (ECSA-World).





ACCORDO SCHEGEN 30 ANNI DI SUCCESSO

di Sergio Piergianni



Schengen, Lussemburgo. Era il 14 giugno del 1985 quando alcuni tra i Paesi europei, già protagonisti dei trattati fondanti le Comunità Europee degli anni '50, ritennero che fosse giunto il momento di atti

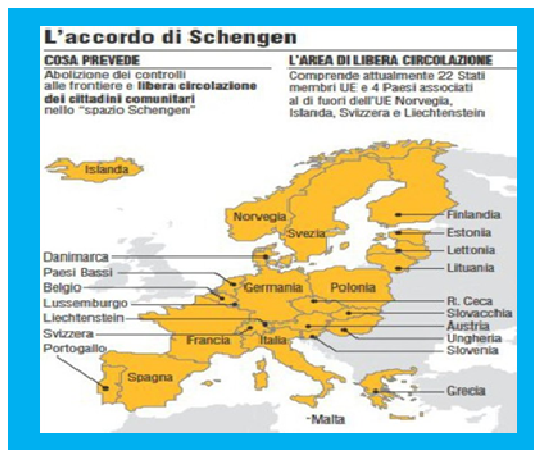
concreti affinché il processo di consolidamento del sogno europeo progredisse. Francia, Germania, Paesi Bassi, Belgio e Lussemburgo furono i cinque artefici di quella che oggi, senza dubbio alcuno, possiamo definire una svolta nella storia dell'Europa unita.

La firma dell'Accordo di Schengen in un piccolo Paese che porta lo stesso nome ai confini tra Germania, Francia e Lussemburgo fu tutt'altro che casuale, visto l'oggetto dell'accordo: la progressiva abolizione delle frontiere interne ai Paesi aderenti per far sì che la circolazione delle persone nei territori degli stessi Paesi fosse libera.

Quando ancora l'Europa riunita in Comunità era lontana dal concepire qualcosa di simile a un'area di libera circolazione delle persone, la lungimiranza di questi Paesi fu come un faro la cui luce andava seguita dalla Comunità Europea non per schiantarsi contro le rocce, sgretolando le fondamenta della casa comune europea ancora fragile, ma per attraccare nel porto sicuro di un'unione più forte.

Permettere alle persone di circolare liberamente, senza più essere sottoposte ai controlli di frontiera, non rappresenta soltanto una formale estensione di uno dei diritti universalmente riconosciuti e sanciti dalla Dichiarazione dei diritti dell'uomo e del cittadino, ma anche e soprattutto il primo vero passo verso lo status di cittadino europeo, oltre che al rafforzamento dei controlli alle frontiere esterne e a un rafforzamento della cooperazione nell'ambito delle forze dell'ordine.

La portata di questo accordo fu subito ingente, tanto che nel 1990, pochi anni dalla sua entrata in vigore, gli stessi cinque Paesi fondatori decisero di definire più accuratamente garanzie e applicazione dell'accordo nella cosiddetta Convenzione di Schengen. Se da un lato gli anni '90 rappresentano un nuovo e importante periodo di cambiamento per la Comunità Europea in virtù della firma del Trattato di Maastricht nel 1992 e la conseguente nascita dell'Unione



Europea, dall'altro lato, nello stesso periodo, un contributo ingente al processo di costruzione e integrazione europea si deve all'“Acquis di Schengen”, ovvero l'Accordo del 1985 e la Convenzione del 1990, che fu ritenuto tanto importante da essere ufficialmente riconosciuto dall'UE che lo ha inserito come protocollo allegato al Trattato di Amsterdam del 1997.

Questa decisione fu quasi obbligata alla luce dell'allargamento della cosiddetta zona Schengen: l'Italia aderì nel 1990 ed entrò ufficialmente nella zona Schengen nel 1997; la Spagna e il Portogallo firmarono l'accordo nel 1992 per poi entrare nel 1995 e lo stesso accadde nel resto degli anni '90 e 2000 per quasi tutti i Paesi membri dell'Unione Europea e non, come nel caso dell'Islanda, della Norvegia, della Svizzera e del Liechtenstein.

A oggi, questa grande area di libera circolazione può infatti contare sull'adesione di 26 Paesi europei, compresi i suddetti non membri dell'UE. A trent'anni dalla firma dell'Accordo e considerando l'apporto dato da quest'ultimo al consolidamento del “sentirsi” cittadino europeo, non è quindi pensabile che nella discussione politica dei Paesi europei e in particolare di quei Paesi fondatori della zona Schengen si possa parlare di una revisione in senso restrittivo dell'Accordo. Ciò rappresenterebbe senz'altro un fallimento europeo, un fallimento che per giovani europei, i maggiori beneficiari dell'Accordo di Schengen, non sarebbe facile digerire dopo il duro colpo inflitto di recente dall'UE a uno dei principi cardine dell'Europa unita e per alcuni versi anche legato alla libera circolazione delle persone, ovvero il principio della solidarietà tra popoli.

NEWS DALL'EUROPA

Piano di investimenti per l'Europa: nuovo accordo di finanziamento per le imprese innovative in Italia

Il fondo europeo per gli investimenti (FEI) e il gruppo BPER (BPER Banca, Banco di Sardegna e Banca di Sassari), assistiti da Finanziaria internazionale, hanno firmato un accordo di garanzia per l'incremento di attività di prestito alle piccole e medie imprese (PMI) innovative in Italia. Questa è la prima opportunità, per le imprese italiane, di poter usufruire del sostegno del Fondo europeo per gli investimenti strategici (FEIS). In particolare l'accordo stabilito permette al gruppo BPER Banca, di mettere a disposizione di imprese innovative 100 milioni di euro in finanziamenti nell'arco dei prossimi due anni, prestiti che saranno coperti da una garanzia del FEI, resa possibile dall'iniziativa InnovFin con il sostegno finanziario del programma dell'Unione Europea per il finanziamento della ricerca e dell'innovazione Orizzonte 2020.

Il Parlamento chiede inoltre alla Commissione di esaminare l'impatto del titolo unico europeo sul diritto d'autore che copra tutto il territorio dell'Unione europea.

Immagini di edifici pubblici e opere d'arte

Per quanto riguarda il diritto di creare e pubblicare le immagini e le fotografie di edifici pubblici e opere d'arte, i deputati hanno mantenuto la situazione attuale eliminando la proposta presente nel progetto di risoluzione dove l'utilizzo commerciale di tali immagini sarebbe stato consentito solo previa richiesta di autorizzazione preventiva ai titolari dei diritti. Secondo le norme attuali sul diritto d'autore UE, gli Stati membri hanno la possibilità di inserire la cosiddetta clausola sulla libertà di panorama nella propria legislazione sul copyright, per consentire a chiunque di usare tali riproduzioni senza previa autorizzazione.

Prossime tappe

La Commissione deve presentare una proposta entro la fine del 2015 per modernizzare il diritto d'autore UE in modo da adattarlo all'era digitale.

Norme sul copyright per l'era digitale e giornalismo

La Commissione dovrebbe rivedere le eccezioni esistenti per le norme sul copyright al fine di adattarle meglio all'ambiente digitale. Si dovrebbe inoltre valutare l'introduzione di un'eccezione che consenta alle biblioteche pubbliche e agli enti di ricerca di concedere legalmente in prestito al pubblico opere in formato digitale nonché "l'estrazione di dati e testi" per finalità di ricerca.

Il Parlamento chiede misure volte a garantire una



remunerazione equa e adeguata per tutte le categorie di titolari dei diritti, anche per quanto riguarda la distribuzione digitale delle loro opere, e migliorare la posizione contrattuale degli autori ed esecutori rispetto ad altri titolari di diritti e intermediari.

JEROEN DIJSSELBLOEM RIELETTO PRESIDENTE DELL'EUROGRUPPO PER UN SECONDO MANDATO

Il 13 luglio 2015 l'Eurogruppo ha rieletto Jeroen Dijsselbloem quale suo presidente per un secondo mandato di due anni e mezzo. Il presidente dell'Eurogruppo è eletto a maggioranza semplice tra i membri dell'Eurogruppo stesso.

Le priorità del presidente Dijsselbloem per il prossimo mandato riguardano essenzialmente il rilancio del processo di convergenza europea, l'accelerazione della modernizzazione delle nostre economie e la costruzione di una zona euro che possa recuperare la sua attrattiva per gli investimenti privati. J. Dijsselbloem è anche il ministro delle finanze dei Paesi Bassi.

UN RUOLO MAGGIORE PER LE DONNE NELLA SCIENZA E NELLA RICERCA



Consentire alle donne di superare le barriere invisibili che ostacolano la loro carriera nel campo scientifico e tecnologico è fondamentale. Questo è il messaggio principale del rapporto dell'eurodeputata greca Elissavet Vozemberg (PPE) approvato il 14 luglio dalla commissione per i Diritti della donna. In Europa la percentuale di ricercatrici e studentesse è in aumento, tuttavia la sottorappresentazione delle donne nelle discipline scientifiche persiste.



Le donne rappresentano solo il 33% dei ricercatori europei, il 20% dei professori universitari e il 15,5% dei dirigenti scolastici negli istituti dell'istruzione superiore.

“Con questo rapporto ho cercato di evidenziare una serie di azioni e pratiche che potrebbero migliorare la situazione, dall'imparzialità nel processo di assunzione all'eliminazione degli stereotipi

o dei pregiudizi sul genere femminile”, ha commentato l'eurodeputata Elissavet Vozemberg (PPE), responsabile del rapporto del Parlamento sulla questione.

Le principali proposte del rapporto:

- solamente i progetti che prevedono delle azioni destinate alla parità di genere potranno accedere ai finanziamenti pubblici per la ricerca;
- creare delle campagne a livello europeo destinate ad incoraggiare le donne e le ragazze ad intraprendere una carriera accademica nelle discipline scientifiche;
- rafforzare i rapporti transnazionali tra le scienziate europee.

Implementare una serie di iniziative destinate ad incoraggiare le donne a continuare la loro carriera dopo la maternità o il congedo parentale.

Il rapporto è stato approvato dalla Commissione per i Diritti della donna.

Ambiente, Fondo di solidarietà: via libera finale del PE a €56 mln per danni alluvioni a Toscana, Liguria, Piemonte, Emilia Romagna e Lombardia

Il 7 luglio il Parlamento UE ha dato il via libera finale ad oltre 56 milioni di euro di aiuti Ue per compensare i danni delle alluvioni dello scorso autunno in Toscana, Piemonte, Liguria, Emilia Romagna e Lombardia.

COPYRIGHT, PROMUOVERE LA DIVERSITÀ CULTURALE E L'ACCESSO

La risoluzione non vincolante, che valuta l'attuazione degli aspetti fondamentali del diritto d'autore nell'UE, in vista della prossima proposta di modernizzazione del diritto d'autore della Commissione, è stata approvata con 445 voti a favore, 65 contrari e 32 astensioni.

«Il Parlamento ha ascoltato le preoccupazioni degli europei e definitivamente respinto la proposta di limitare il diritto di fotografare liberamente lo spazio pubblico. Questa decisione esemplifica il messaggio centrale della relazione: l'imminente proposta di riforma da parte del Commissario Oettinger deve riflettere il ruolo essenziale e poliedrico delle eccezioni - dando agli autori lo spazio per creare, agli utenti la certezza del diritto per le loro azioni quotidiane e l'accesso a tutti alla cultura e alla conoscenza» ha dichiarato [Julia Reda](#) (Greens/EFA, DE), a conclusione del voto.

Migliorare l'accessibilità transfrontaliera per la cultura e la conoscenza

Il Parlamento afferma che ai consumatori è negato troppo spesso l'accesso ad alcuni servizi legati ai contenuti per ragioni geografiche, sottolineando che le pratiche di blocco geografico adottate dall'industria non dovrebbero impedire alle minoranze culturali che vivono negli Stati membri dell'UE di accedere ai contenuti o ai servizi, sia gratuiti che a pagamento, offerti nella loro lingua; esorta quindi la Commissione a proporre soluzioni adeguate per migliorare l'accessibilità transfrontaliera dei servizi e dei contenuti protetti da diritto d'autore per i consumatori.

Tuttavia, il Parlamento prende atto anche dell'importanza delle licenze territoriali, specialmente per la produzione audiovisiva e cinematografica, che riflettono la ricca diversità culturale dell'Europa. Nella risoluzione si dichiara anche che, sebbene il copyright implichi intrinsecamente la territorialità, non vi è alcuna contraddizione tra quest'ultima e la portabilità dei contenuti e che si esprime sostegno per le iniziative finalizzate a migliorare la portabilità.

Erasmus: la mia esperienza

di Caterina Gaspari

Partire per l'estero è una scelta e spesso le motivazioni vere di tale scelta si comprendono solo alla fine del viaggio.

Io sono rientrata dal mio Erasmus due settimane fa e mi lascio dietro sei mesi a Parigi, una piccola camera in una residenza universitaria, uno stile di vita colorato e molti amici di origini diverse.

Le difficoltà iniziali legate alle varie questioni burocratiche da risolvere sono state subito alleggerite dalla disponibilità e dall'aiuto di alcuni ragazzi conosciuti in residenza e di altri Erasmus. Seguire le lezioni mi ha poi ripagato di ogni sforzo.

Ho trovato professori comprensivi e competenti e dopo poco tempo la lingua non è stata più un ostacolo. Certo, ho dovuto adattarmi al sistema universitario francese, incentrato sui compiti scritti, sul lavoro di gruppo e su corsi che rispetto a quelli italiani hanno un programma meno vasto ma più dettagliato. È stato necessario apprendere in fretta metodologie di lavoro diverse da quelle a cui ero abituata.

SCAMBIO CULTURALE

Srebrenica - Bosnia Erzegovina

Siete amanti dell'arte? Siete interessati alle tematiche dei diritti umani e uguaglianza in Europa? Il Comune di Siena è alla ricerca di 5 partecipanti tra i 16 e i 25 anni per un progetto Erasmus plus.

Quando: dall'11 al 22 agosto

Dove: Srebrenica – Bosnia Erzegovina

Titolo del progetto: *THE COMPLETE FREEDOM OF TRUTH – Theatre and Creative Arts -TCFT*

Per informazioni e candidature:

stefania.elisei@comune.siena.it

Sono però certa che questo è servito a rendere il mio metodo di studio molto più elastico e la mia mente più aperta.

L'eredità più grande che questi mesi mi lasciano credo sia quella di aver imparato ad amare la multietnicità, eliminando ogni pregiudizio. Per chi ha intenzione di partire, consiglio di mettere da parte ogni timore: tra i ragazzi Erasmus esiste sempre una preziosa complicità che in ogni caso vi aiuterà a vivere un'esperienza eccezionale.

WORK OPPORTUNITIES

Financial officers and advisers

The EU Executive Agencies are looking for **financial officers** and **financial advisers** to be recruited as contract staff.

As **financial officer** or **adviser**, your tasks may include:

- Budget planning and follow-up and budget information and reporting
- Financial coordination and advice, financial analysis and reporting
- Financial initiation and/or verification
- Financial support
- Management of financial information
- Preparation and following-up of calls for tender and calls for proposal
- Administrative tasks related to assets

To apply for the **financial officer position** (function group III), you should have:

- post-secondary education, or
- secondary education and at least three years' relevant professional experience.

To apply for the **financial adviser position** (function group IV), you should have:

- completed university studies of at least three years attested by a diploma, or
- equivalent professional qualification.

You also need:

- EU citizenship
- a thorough knowledge of an official EU language (C1)
plus a satisfactory knowledge of English, French or German (B2).

Location: Brussels/Luxembourg

Salary: EUR 2 457,08 (function group III) / EUR 3 145,45 (function group IV) (indicative monthly starting salary for a 40-hour working week).

As well as providing support and assistance to new staff for relocation, the EU institutions also offer a comprehensive remuneration package, including pension and health insurance.

Application from 30 July 2015

** this call will be open for registration without any deadline for submitting applications*

Temporary Staff

(ECDC) The European Centre for Disease Prevention and Control

Contract Agent (M/F)
(Lead Developer)

Ref.: (ECDC/CA/FGIV/2015/ICT-LD)

Grade: FG IV

Deadline for applications: **17 August 2015**

Location: Stockholm, Sweden

More information:

<http://ecdc.europa.eu/en/aboutus/jobs/Pages/JobOpportunities.aspx>

(ESMA) European Securities and Markets Authority

Temporary Staff (M/F)

ICT Officer – Data Architect

Ref.: ESMA/2015/VAC10/AD6

Grade: AD 6

Deadline for applications: **18/08/2015 (23:59h, Paris local time)**

Location: Paris, France

More information:

<http://www.esma.europa.eu/page/Vacancies-0>

(Europol) European Police Office

Contract Staff

Networks & Data Centre Administrator - within the ICT Business Area, ICT Operations Group, Infrastructure Operations Team (Contract Agent, FGIV)

Ref.: Europol/2015/CA/FGIV/027

Grade: FGIV

Deadline for applications: **21 August 2015**

Location: The Hague, The Netherlands

More information:

<https://www.europol.europa.eu/vacancies>

Temporary Staff

Senior Specialist - Workplace Services - in the ICT Business Area within Europol (AD8)

Ref.: Europol/2015/TA/AD8/199

Grade: AD8

Deadline for applications: **14 August 2015**

Location: The Hague, The Netherlands

More information: <https://www.europol.europa.eu/vacancies>

WORK OPPORTUNITIES

Temporary Staff

Specialist - Technical Coordinator Workplace Applications - in the ICT Business Area within Europol (AD6)

Ref.: Europol/2015/TA/AD6/187

Grade: AD6

Deadline for applications: **14 August 2015**

Location: The Hague, The Netherlands

More information: <https://www.europol.europa.eu/vacancies>

Temporary Staff

Specialist(s) - Requirements Engineer with the ICT Engineering Group, Requirements and Functional Analysis Team, Temporary Agent (AD6) - 3 posts

Ref.: Europol/2015/TA/AD6/195

Grade: AD6

Deadline for applications: **10 August 2015**

Location: The Hague, The Netherlands

More information: <https://www.europol.europa.eu/vacancies>

Temporary Staff

Senior Specialist - Business Area Corporate Services/ Employment Law Team (AD8), within the Governance Department

Ref.: Europol/2015/TA/AD8/200

Grade: AD8

Deadline for applications: **28 August 2015**

Location: The Hague, The Netherlands

More information: <https://www.europol.europa.eu/vacancies>

(FRONTEX) THE EUROPEAN AGENCY FOR THE MANAGEMENT OF OPERATIONAL COOPERATION AT THE EXTERNAL BORDERS OF THE MEMBER STATES OF THE EUROPEAN UNION

Temporary Staff

Frontex Coordinating Officer (4 posts)

Ref.: 15/TA/AD7/16.1

Grade: AD7

Deadline date for application: **11 August 2015**

Location: Warsaw, Poland

More information: <http://frontex.europa.eu/about-frontex/job-opportunities/open-selection-procedures>

Temporary Staff (M/F)

Frontex Liaison Officer to Turkey

Ref.: 15/TA/AD8/14.1

Grade: AD8

Deadline date for application: **26 August 2015**

Location: Warsaw, Poland; Ankara, Turkey

More information: <http://frontex.europa.eu/about-frontex/job-opportunities/open-selection-procedures>

Temporary Staff (M/F)

Support Officer (4 posts)

Ref.: 15/TA/AST5/13.1

Grade: AST5

Deadline date for application: **11 August 2015**

Location: Warsaw, Poland

More information: <http://frontex.europa.eu/about-frontex/job-opportunities/open-selection-procedures>

AGREEMENT ON GREECE, PRESIDENT JUNCKER SATISFIED: "THERE WILL NOT BE A GREXIT"

In the early morning of 13 July, after seventeen hours of negotiations and after an almost equally long meeting of finance ministers in the Eurogroup, the Euro summit agreed to start negotiations on a support programme for Greece under the European Stability Mechanism. This programme will be subject to strict conditions and accompanied by a growth and employment package in the order of EUR 35 billion.

Several parliaments, including the Greek parliament, will have to give their blessing to the formal start of negotiations. Finance ministers will also discuss about a short-term bridge financing.

At the final press conference President Juncker said: "There will not be a Grexit. (...) I am satisfied both with form and substance of the agreement". He then highlighted the agreement found on the EUR 35 billion support package to stimulate growth and jobs in Greece – something the Commission has always insisted on.

CULTURA IN EUROPA



Michael D. Higgins

Il tradimento e altre poesie

Michael D. Higgins, presidente della Repubblica d'Irlanda, è un poeta. *Il tradimento e altre poesie* racconta di un rapporto creativo con la realtà e con la memoria, in cui Storia e ricordo si fondono in un quadro multifocale e coinvolgente, e la parola poetica si addensa in componimenti sobri e generosi di immagini e sensazioni che evidenziano la congiunzione di vita politica e poetica con sincerità e limpidezza. Il testo iniziale, ***In principio...***, composto da Higgins appositamente per l'edizione italiana, è un'onesto e commovente narrazione che delinea i contorni delle vicende e delle relazioni illuminate e intessute di volta in volta nei componimenti poetici.

<http://www.delvecchioeditore.com/libro/cartaceo/161/il-tradimento-e-altre-poesie>

Gioventù, nasce prima web TV per giovani europei

Il 25 maggio è nata la prima televisione online itinerante esclusivamente dedicata ai giovani europei tra i 18 e 35 anni. Si chiama '#Hashtag' e prevede la trasmissione mensile in diretta su Youtube di un dibattito in inglese tra giovani dei 28 Paesi Ue sui principali argomenti di attualità europea. Alcuni degli argomenti che verranno affrontati da "#Hashtag" fanno riferimento al concetto di identità europea a come creare un impiego di qualità in Europa e alla mobilità e cittadinanza europea.

Il 26 ottobre la tv itinerante arriverà a Roma per parlare di 'comunità e inclusione sociale'.

Si può partecipare al dibattito via twitter - @2015hashtag #2015hashtag.

L'iniziativa è dell'European Youth Forum (Eyf), il più grande network di associazioni giovanili d'Europa.

Comunicato stampa: http://www.ansa.it/europa/notizie/rubriche/altrenews/2015/05/22/nasce-prima-web-tv-per-giovani-europei_20cda340-1a4e-405f-9d73-2781806eb4e3.html



**Per iscriversi gratuitamente alla newsletter
EDIC SIENA è possibile visitare
la pagina web alla voce
www.unisi.it/ateneo/europedirect
inserire il proprio
indirizzo e-mail nel campo apposito.**

EDIC Siena

La newsletter di Europe Direct

Direttore responsabile: *Daniela Cundrò*

Redazione: *Angelita Campriani, Daniela Cundrò, Monica Masti*

Hanno collaborato: *Giulia Carli, Caterina Gaspari, Martina Medori, Sergio Piergianni*
E-mail: europedirectsienna@unisi.it

Recapiti: *via Banchi di Sotto, 55 - Siena*

Tel. 0577 232293

Fax 0577 232294

Numero chiuso in redazione: *23 luglio 2015*

Stampa: *Centro Stampa dell'Università*

*Registrazione presso il Tribunale di Siena
n. 8 del 27 dicembre 2012*