

**Università degli Studi di Siena**  
**Centro di informazione Europe Direct**  
***Lezioni d'Europa 2017-2018***

**2018 Anno europeo del patrimonio culturale**

Lunedì 7 maggio 2018 ore 10-12

Aula Magna Storica del Rettorato

**Dr.ssa Federica Di Sarcina**



**L'Unione europea:  
«un oggetto politico non identificato»**



# L'Europa è a un crocevia



# Brexit



# Populismo



# Terrorismo



# Il dramma dell'immigrazione



**Oggi la disintegrazione dell'UE è una  
possibilità concreta**



# Gli anni europei

**Gli anni europei vertono su argomenti specifici per incoraggiare il dibattito e il dialogo a livello europeo e nazionale.**



# Perché gli anni europei?

- L'obiettivo è sensibilizzare a certi temi, favorire la discussione e cambiare gli atteggiamenti;
- Gli anni europei consentono di erogare fondi supplementari a progetti locali, nazionali e transfrontalieri che affrontano il tema prescelto.
- Prendendo spunto dagli anni europei, le istituzioni dell'UE e gli Stati membri possono anche lanciare un forte segnale, impegnandosi a prendere in considerazione il tema in questione nelle loro future politiche. In alcuni casi la Commissione europea può proporre nuovi testi legislativi sulla materia.

# **Come viene scelto il tema di un anno europeo?**

**Viene proposto dalla Commissione  
e adottato dal Parlamento europeo  
e dai governi degli Stati membri.**

# Gli Anni europei

- 2018 - Anno europeo del patrimonio culturale
- 2017 - Nessun anno europeo
- 2016 - Nessun anno europeo
- 2015 - Anno europeo per lo sviluppo
- 2013-2014 - Anno europeo dei cittadini
- 2012 - Anno europeo dell'invecchiamento attivo
- 2011 - Anno europeo del volontariato
- 2010 - Anno europeo della lotta alla povertà e all'esclusione sociale
- 2009 - Anno europeo della creatività e dell'innovazione
- 2008 - Anno europeo del dialogo interculturale
- 2007 - Anno europeo delle pari opportunità per tutti
- 2006 - Anno europeo della mobilità dei lavoratori
- 2005 - Anno europeo della cittadinanza mediante l'educazione
- 2004 - Anno europeo dell'educazione attraverso lo sport
- 2003 - Anno europeo delle persone con disabilità
- 2001 - Anno europeo delle lingue
- 1999 - Anno europeo della lotta alla violenza sulle donne
- 1998 - Anno europeo della democrazia locale e regionale
- 1997 - Anno europeo contro il razzismo e la xenofobia
- 1996 - Anno europeo dell'apprendimento permanente
- 1995 - Anno europeo della sicurezza stradale e dei giovani conducenti
- 1994 - Anno europeo dell'alimentazione e della salute
- 1993 - Anno europeo degli anziani e della solidarietà tra le generazioni
- 1992 - Anno europeo della sicurezza, dell'igiene e della protezione della salute sul lavoro
- 1990 - Anno europeo del turismo
- 1989 - Anno europeo dell'informazione sul cancro
- 1988 - Anno europeo del cinema e della televisione
- 1987 - Anno europeo dell'ambiente
- 1986 - Anno europeo della sicurezza stradale
- 1985 - Anno europeo della musica
- 1984 - Anno europeo per un'Europa dei cittadini
- 1983 - Anno europeo delle PMI e dell'artigianato

# «Il nostro patrimonio: dove il passato incontra il futuro»

- L'obiettivo dell'Anno europeo del patrimonio culturale è quello di incoraggiare il maggior numero di persone a scoprire e lasciarsi coinvolgere dal patrimonio culturale dell'Europa e rafforzare il senso di appartenenza a un comune spazio europeo.
- L'Anno vedrà svolgersi una serie di iniziative e di manifestazioni in tutta Europa per consentire ai cittadini di avvicinarsi e conoscere più a fondo il loro patrimonio culturale.
- Il patrimonio culturale plasma la nostra identità e la nostra vita quotidiana. Ci circonda nelle città e nei borghi d'Europa, quando siamo immersi nei paesaggi naturali o ci troviamo nei siti archeologici. Non si tratta soltanto di letteratura, arte e oggetti, ma anche dell'artigianato appreso dai nostri progenitori, delle storie che raccontiamo ai nostri figli, del cibo che gustiamo in compagnia e dei film che guardiamo per riconoscere noi stessi.

# Il patrimonio culturale si presenta in varie forme

**Tangibile:** ad esempio edifici, monumenti, artefatti, abbigliamento, opere d'arte, libri, macchine, città storiche, siti archeologici;

**Intangibile:** pratiche, rappresentazioni, espressioni, conoscenze, competenze, e i relativi strumenti, oggetti e spazi culturali, cui le persone attribuiscono valore. Ciò comprende la lingua e le tradizioni orali, le arti dello spettacolo, le pratiche sociali e l'artigianato tradizionale;

**Naturale** - paesaggi, flora e fauna;

**Digitale** - risorse create in forma digitale (ad esempio opere d'arte digitali e animazione) o che sono state digitalizzate in modo da garantirne la conservazione (testi, immagini, video, registrazioni).

# Perché il patrimonio culturale?

- Il patrimonio culturale ha un **valore universale** per ciascuno di noi, per le comunità e le società.
- È importante **conservarlo e trasmetterlo alle generazioni future.**
- Si può pensare al patrimonio come a "un qualcosa del passato" o di statico, ma in realtà **si sviluppa attraverso il nostro modo di rapportarci ad esso.**

Per di più, il nostro patrimonio culturale ha un ruolo importante da svolgere nella costruzione del futuro dell'Europa.

# 2018

## Un anno per riconoscersi e sentirsi europei

2018



ANNO EUROPEO  
DEL PATRIMONIO  
CULTURALE

#EuropeForCulture

